

Rondom de kerkdiensten

Zondag 1 maart is de eerste zondag van de veertigdagentijd. De zondagen in de veertigdagentijd hebben allemaal mooie Latijnse namen. Misschien is het goed aan die namen nog eens aandacht te besteden. Ze staan meestal op de liturgie, maar ze worden niet altijd uitgelegd of toegelicht. Daarom deze keer een korte toelichting bij de namen van de zondagen in maart. Dat de namen van de zondagen ook bij ons nog steeds een Latijnse naam dragen stamt uit de tijd van voor de Reformatie toen het Latijn de officiële kerktaal was. Het gezag van het Latijn was zo groot binnen de Rooms-katholieke Kerk dat de Latijnse Bijbelvertaling van Hieronymus (eind IVe eeuw), de 'Vulgata' vertaling of kortweg Vulgaat, tot in de twintigste eeuw meer gezag had dan de Bijbel in haar oorspronkelijke talen, Hebreeuws en Grieks.

De oecumenische liturgie waar wij ook in onze gemeente en in de Lutherse gemeente gebruik van maken geeft ons die oude namen weer terug. Vaak is de naam van een bepaalde zondag afgeleid van een vers van de Psalm van die zondag.

Het vers waarmee deze eerste zondag van de 40-dagentijd - dit jaar 1 maart - opent is Psalm 91 : 15. En het eerste woord van dat vers is *Invocabit* en betekent: *Roept hij mij aan.*

Het psalmvers in zijn geheel in de Nieuwe Bijbelvertaling luidt: *Roep je mij aan, ik geef antwoord, in de nood zal ik bij je zijn, je bevrijden en met roem overladden.* Meestal zingen we in onze eredienst iedere zondagmorgen ook de Psalm van de zondag. In de Lutherse Gemeente in Amsterdam Zuidoost is het zingen van psalmen minder gebruikelijk, dus kan het voorkomen dat u die zondagpsalm een aantal keer zult missen in de zondagen op weg naar Pasen.

De tweede zondag van de veertigdagentijd heeft de naam *Reminiscere*. Dat is het eerste (Latijnse) woord van Psalm 25 : 6.

In de NBV klinkt dit vers als volgt: *Denk aan uw barmhartigheid, HEER, aan uw liefde door de eeuwen heen.*

Psalm 25 keert nog weer terug op de derde zondag van de 40-dagentijd op zondag *Oculi*, ogen, het beginwoord van Psalm 25 : 15: *Ik houd mijn oog gericht op de HEER, hij bevrijdt mijn voeten uit het net.*

De vierde zondag van de 40-dagentijd heeft zijn naam niet aan een psalmvers te danken maar aan het beginwoord van Jesaja 66 : 10. *Laetare, Verheug u.* In de NBV gaat dit 'verheug u' niet meer voorop.

Jesaja 66 : 10 klinkt nu als volgt: *Laat allen die Jeruzalem liefhebben zich met haar verheugen en juichen om haar, laat allen die om haar treuren nu samen met haar jubelen.* Halverwege de 40-dagentijd, de lijdenstijd of vastentijd is er al een vooruitblik op Pasen. De kleur paars kleurt een beetje wit en wordt roze.

Op de vijfde zondag van de 40-dagentijd, de tweede zondag voor Pasen, keren we weer terug naar de psalmen.

Zondag Judica dankt zijn naam aan Psalm 43 : 1: Verschaf mij recht, o God, vecht voor mijn zaak. Bescherm mij tegen een liefdeloos volk, vol list en bedrog. De naam van de laatste zondag voor Pasen en de zesde zondag van de 40-dagentijd ontleent zijn naam Palmarum niet aan een Bijbelvers, maar aan een Bijbelverhaal, de intocht van Jezus in Jeruzalem, waarbij de mensen takken uit-spreiden op de weg waarop Jezus Jeruzalem binnengaat. Er staat niet bij dat het palmtakken zijn. Dat is vrome verbeelding van later.

En onze palmtakken zijn inmiddels buxustakjes geworden. Buxustakjes die we verbranden op Aswoensdag. Want de 40-dagentijd begint niet op zondag maar op woensdag, woensdag 25 maart.

Ik wens u een goede voorbereiding op Pasen.

Overdenking

ds. Jan van der Meulen

Ik ga verder met mijn overdenking(en) over Jezus. En ik maak daarbij weer dankbaar gebruik van het in de vorige Opnieuw al genoemde boekje 'Na een gezonde geloofscrisis' van ds. Jan Offringa.

De verwantschap van Jezus met anderen en het feit dat Hij helemaal geworteld is in het Jodendom van zijn dagen roept de vraag op naar het eigene van de boodschap van Jezus en van zijn optreden. Wat is de verbinding tussen de historische Jezus en de Christus, zoals Hij later door de kerk geëerd en beleden wordt?

Soms lijken die historische Jezus en de kerkelijk beleden Jezus helemaal van elkaar los te staan. Toch moet er iets zijn in de historische Jezus, dat een blijvende waarde heeft in het licht van God en mensen. Maar dat is niet zo eenvoudig aan te wijzen. Het is misschien het beste om het te zoeken in wat we vandaag Jezus' spiritualiteit noemen.

Dan gaat het om de geestkracht van Jezus en zijn hartstocht, de totale overgave die Hij kent, zowel in zijn omgang met God als in zijn toewijding aan mensen.

In de beleving van Jezus komt God naar voren als een bron van grote barmhartigheid en compassie, van heilzame kracht en onvoorwaardelijke liefde.

Wie uit deze bron gaat putten, verandert volgens hem radicaal in een mens die onzelfzuchtig leeft. Een mens die volop recht doet aan anderen, en in deze wereld hartstochtelijk zoekt naar vrede en gerechtigheid.

Die mens komt het geheim op het spoor dat je je leven zult winnen door het te verliezen. Het is de weg van de graankorrel.

Jezus verkondigt enerzijds dat God mensen zomaar liefheeft, zonder dat ze het ernaar maken. Anderzijds bindt Hij zijn volgelingen op het hart elkaar lief te hebben, even ruimhartig en vergevingsgezind als God zelf.

Met het oog op het komende koninkrijk brengt Jezus dus een bijna paradoxale boodschap: we mogen ons radicaal aan God toevertrouwen en we moeten ons

radicaal inzetten voor de naaste. De naaste dienen, de minste mensen dienen, staat gelijk aan God dienen.

Daarmee ligt de lat van het koninkrijk heel hoog.

Maar tegelijk laat Jezus weten dat God er niet op uit is om mensen af te schrijven. Als we falen in onze pogingen dan mogen we terugvallen op dezelfde God die royaal is in zijn genade en geduld en bij wie de aanvaarding van de mens vooropgaat. Daardoor wordt een mens telkens weer in de ruimte gezet en krijgen we nieuwe kansen.

Op die manier vormen radicale genade en radicale ethiek één geheel. Waar deze twee losraken van elkaar, blijft van deze boodschap een slap aftreksel over. Daar leven mensen van Gods genade, maar is weinig te merken van royale, onbevooroordeelde naastenliefde.

Jezus heeft deze radicale boodschap niet alleen in woorden verkondigt, maar ook uitgedragen in heel zijn doen en laten. Trouw aan die boodschap is Hij, ondanks een hevige aanvechting in de tuin van Getsemane, in vertrouwen de dood tegemoet getreden en heeft Hij zijn leven prijs gegeven. Jezus wist zich in alles door God geroepen, geleid en gedragen.

Dat roept de vraag op: hoe keek Jezus naar zichzelf, en welke namen of titels horen daarbij? Heeft een van de gangbare titels, Messias, Zoon van God of Mensenzoon de voorkeur? Dat is moeilijk te achterhalen. De evangeliën laten het beeld zien van een Jezus die grote verwachtingen oproept bij mensen. Jezus zelf lijkt die grote woorden als 'Messias' of 'Zoon van God' niet te beamen, behalve in het evangelie van Johannes.

Eén titel lijkt Jezus wel duidelijk op zichzelf te betrekken: die van Zoon des Mensen of Mensenzoon. Dat neemt Jezus regelmatig in de mond als Hij het over zichzelf heeft.

Het kan gewoon 'mens' betekenen, of een woord waarmee Jezus 'ik' zegt.

Maar het lijkt toch meer een verwijzing naar een visioen uit het Bijbelboek Daniel. Als het daar over het naderende wereldeinde gaat in Daniel 7 wordt de verschijning van de Mensenzoon getekend. Het lijkt erop dat Jezus zich meer en meer met deze persoon vereenzelvigd. Deze Mensenzoon is in degenen die de komst van het koninkrijk van God aankondigt en in gang zet. Dat doet Hij als een weerloze Messias, een lijdende rechtvaardige, een nog verborgen Mensenzoon.

Maar in de toekomst zal dat anders worden. Als het koninkrijk volledig doorbreekt dan zal de Mensenzoon in volle glorie terugkeren door God volledig gerehabiliteerd en met goddelijke macht bekleed.

Opvallend is dat de titel Mensenzoon in de vroege kerk snel verdwenen is. Had deze titel teveel een Joodse achtergrond, die in de steeds meer door heidenen gedomineerde kerk geen zeggingskracht meer had?

Over de titels voor Jezus en over zijn zelfverstaan is nog veel meer te zeggen. Ik heb het plan om daar in een aantal gespreksavonden ook nog nader aandacht aan te besteden. Informatie daarover vind u elders in dit blad.

De volgende keer wilde ik nog nader ingaan op Pasen, op Kruis en Opstanding en hoe wij daar als moderne mensen naar zouden kunnen kijken, lezend in de bijbel.

NIEUWS UIT DE GEMEENTE

Uit de kerkeraad van december 2008 en januari 2009

Jan Kok

In de decembervergadering werden de begrotingen voor 2009 van het College van Kerkrentmeesters en van de diakonie goedgekeurd.

Gehouden activiteiten werden geëvalueerd. Aan de vierkerkendag in november met het thema 'Dag van bijbels koken en de verhalen daarachter' namen weinig PGB-leden deel, maar het werd, gezien het programma, wel een geslaagde middag gevonden. Ook de gemeentemiddag op 29 november van PGG, PGB en PCB was geslaagd. Heel fijn was dat ook veel kinderen en jongeren van vooral de Ghanese kerk deelnamen.

Van de overige onderwerpen: bij het vormen van een voorbereidingsgroep voor Thomasvieringen zal van De Nieuwe Stad, en besloten is om aan de collegakerken voor te stellen om (na 15 jaar samenwerken) samen een evaluatie te doen.

In de januarivergadering ging de bezinning over de in Basel gehouden conferentie van multicultural ministries en de reis naar Ghana door Jan van der Meulen. Conclusie was dat het (voor alle kerken) belangrijk is een multiculturele kerk te zijn of te worden.

De in de advent en met kerst gehouden diensten werden besproken. In het algemeen vonden we het mooie diensten. Voor de (lompe) inval van AT5 op de kerstavond was geen toestemming gegeven. De thema-keuze van de kerstavonddienst (over Jozef) was verfrissend.

De samen met de Protestantse Gemeente Gaasperdam gehouden kerst(morgen)-dienst was heel fijn, ook dank zij de rol van de jeugd.

Overige onderwerpen: het zoeken van gastvoorgangers voor onze diensten zal door Lucien de Freitas worden gedaan; verder heeft onze kerk nog een aantal

hardnekkige vacatures; het collecterooster voor 2009 werd vastgesteld; de ICP - commissie (Identiteit, Communicatie en Publiciteit) heeft een communicatie-werkplan gemaakt, we gaan ons richten op vier doelgroepen; de door de NCRV voorgestelde opnamen van diensten vanuit De Nieuwe Stad zijn wegbezuinigd; de beheerscommissie van ons kerkgebouw zal extra fondsen verzamelen om aan grootonderhoud te kunnen beginnen, een aantal zaken zijn dringend aan vervanging of opknappen toe.

Tot slot: de 2009-actie Kerkbalans staat in de startblokken.

Vier leerhuisavonden

ds. Jan van der Meulen

Op vier donderdagen in maart, april en mei wil ik een aantal leerhuisavonden houden. Deze avonden zijn in De Nieuwe Stad en in De Drie Stromen en zijn bedoeld voor alle geïnteresseerden uit de Protestantse Gemeenten van Gaasperdam en Bijlmermeer. Op deze vier avonden komen de volgende onderwerpen aan bod:

- Een lijdende God
- De messiaanse mens
- Verlichting en verwarring
- Open geest, open religie.

De eerste twee thema's wilde ik behandelen aan de hand van twee hoofdstukken uit een boekje van Herman Wiersinga met de titel: De vitale vragen van Bonhoeffer. De twee hoofdstukken over de lijdende God en de messiaanse mens lijken mij de moeite waard om samen te bespreken.

De derde avond wilde ik een lezing van de theoloog Rick Benjamins als uitgangspunt nemen onder de titel 'Verlichting en verwarring'. In deze lezing gaat het om de moderne theologie en hoe die vandaag een zinvolle bijdrage kan leveren aan geloof en kerk.

De vierde avond wilde ik een artikel van Jan Oegema bespreken over open religie. De avonden vragen wel een beetje zelfstudie.

De teksten van de tweede tot en met de vierde avond kunnen verspreid worden op de eerste avond. Om er voor te zorgen dat de tekst voor de eerste avond bij de geïnteresseerden terecht komt zou ik willen vragen om u op te geven bij mij als u van plan bent om deel te nemen. U kunt dat doen via e-mail (janmeule@hetnet.nl), telefonisch (6914790) of per brief (Vreelandplein 37 1106 DA). Dan zal ik er voor zorgen dat u de tekst tijdig thuis krijgt. De eerste twee avonden worden gehouden in De Nieuwe Stad, de twee laatste avonden in De Drie Stromen. En de data en tijden zijn:

Donderdagavond 19 maart, 20.00 - 21.30 uur, De Nieuwe Stad

Donderdag 2 april, 20.00 - 21.30 uur, De Nieuwe Stad

Donderdag 16 april, 20.00 - 21.30 uur, De Drie Stromen

Donderdag 7 mei, 20.00 - 21.30 uur, De Drie Stromen

U bent van harte uitgenodigd om deel te nemen.

ds. Jan van der Meulen per 1 maart 2009 fulltime

Wolter Koolstra

Zoals bekend is ds Jan van der Meulen voor tweederde van zijn werktijd verbonden aan onze gemeente en voor eenderde voor zijn werktijd via een project verbonden aan de PCG (Presbyterian Church of Ghana).

Zoals vermeld in de Opnieuw van november 2008 eindigt het project bij de PCG met ingang van 1 maart. In de vergadering van oktober heeft de kerkenraad het besluit genomen - onder de voorwaarde dat de subsidiegevers akkoord gaan en het financieel mogelijk maken - om ds. Jan van der Meulen fulltime aan te stellen.

Inmiddels is voor de jaren 2009 en 2010 een garantie-subsidie toegezegd en hebben wij de formele goedkeuring gekregen om de werktijd van Jan uit te breiden naar 100%.

Wij feliciteren Jan van harte met deze uitbreiding en kunnen ook onszelf daarmee feliciteren.

Dienst van de eenheid

Frank Odinot

Zoals gebruikelijk was dit jaar ook weer de dienst van de eenheid in twee zalen tegelijk.

Het thema 'In Gods hand' werd door de verschillende gemeenten op eigen wijze ingevuld. De Protestantse Gemeente had de volgende tekst:

Kijk, een hand, een grote hand!
En wat zie ik daar, allemaal kleine handen:

Oppervlakkig gezien lijken ze misschien hetzelfde, maar elk paar handen is weer anders:

grove handen, tedere handen, gekleurde handen, vuile handen, helende handen, trillende handen, open handen, twee linkerhanden, tot vuisten gebalde handen, zegenende handen, slaande handen, koesterende handen, oude reumatische handen, gevoelige handen, strekende handen, gevouwen handen, ... net zoveel handen als er mensen zijn.

Deze handen vormen een figuur. Ik zie daar vleugels, het lijkt wel een duif.
En dan die stralen hier, ja nou zie ik het: het is het symbool van de Protestantse Kerk in Nederland, waar wij als plaatselijke gemeente deel van uit maken.

De duif, dat is het symbool van de heilige Geest. En die stralen gaan door de hele hand heen, door alle mensen.

Alle mensen van de gemeente van Jezus Christus.

Maar sommige handen vallen maar ten dele binnen deze hand. Die handen zijn ook verbonden met andere mensenhandsen, binnen en buiten onze gemeente. Zij zijn deel van meerdere handen.

Verbonden met andere gemeenten. En zo vormen we de oecumene in Gods hand.

Eén in Gods hand.

Bouwend aan een leefbare wereld.

Waar ook vandaan: van noord, van zuid, van oost, van west

Verschillend, divers, elkaar aanvullend, versterkend

Samen zijn we één in Gods hand.

Een van de voorbeden sprak mij ook zeer aan:

Wij ontsteken een kaars voor Joden en Palestijnen, twee getraumatiseerde, beschadigde volken die elkaar vanuit die trauma's bestrijden en doen lijden. Geef dat de leiders elkaars wonden erkennen mogen en van daaruit vrede zoeken. Velen willen vrede maar alleen de wapens spreken, en de wederzijdse pijn verergeren. Laat het genoeg zijn. Daarom bidden wij U zingend:

Bless the Lord, my soul,
And bless God's holy name.
Bless the Lord, my soul,
Who leads me into life

*(Zegen de Heer, mijn ziel
En zegen Gods heilige Naam.
Zegen de Heer, mijn ziel,
Die mij ten leven leidt.)*

Dank voor uw medeleven

Ruth Zebeda en
Familie Nelson

Beste gemeente, hierbij willen wij u hartelijk danken voor uw medeleven bij het heengaan van

Roel Armand Martiales Nelson op 6 december 2008.

Hij is tot rust gekomen en naar zijn eeuwig huis gegaan.

Wij bidden tot onze God dat Hij zijn naam schrijft in het Boek van Leven zodat hij blijft, en blijft, en blijft tot in eeuwigheid.

Uw kaarten, telefoontjes, bezoek, bloemen en uw aanwezigheid bij het afscheid en de crematieplechtigheid geleid door ds Jan van der Meulen zijn ons tot steun en troost.

Moge de Eeuwige u allen zegenen.

Diaconale ouderendag

Jos de Boer

Woensdag 1 april wordt er weer een ouderendag gehouden in De Nieuwe Stad.

Zet het vast in uw agenda.

U ontvangt nog een persoonlijke uitnodiging.

Ouderenkring

Ans Odinot

Door de verschuiving van de datum van uitkomen van *Opnieuw* is er deze keer geen verslag van de vorige keer.

Op 19 maart bereiden we ons voor op Pasen. Daarbij is het onderwerp: *Schuld en vergeving*.

We hopen iedereen dan weer te ontmoeten.

Om half tien staat de koffie klaar.

Wat willen de bijbelse legenden rondom de geboorte van Jezus vertellen? Daarover ging het in de bijeenkomst van de vorige maand.

Lucas plaatste Jezus in het geslachtsregister van David, daarom moest de geboorteplaats van Jezus Bethlehem zijn. Jezus als de koning naar wie al zolang was uitgekeken, die recht en gerechtigheid in het land zou brengen.

Een prachtig verhaal, hoe bedenkt hij het: volkstelling, geen plaats in de herberg, geboren in een stal in een kribbe, de herders, jubelende engelen. Maar....geen plaats. Voor Jezus die buiten de muren van Jeruzalem, buiten de gemeenschap werd omgebracht, is nooit plaats geweest.

Dat is het verhaal van Lucas.

Matteüs breidt het 'geen plaats' voor Jezus nog verder uit.

In zijn verhaal is voor Jezus zelfs geen plaats in het land zelf, zijn ouders moeten met hem uitwijken naar Egypte.

Zoals Lucas gebruikt ook hij thema's uit het Eerste Testament: de dromende Jozef, Jezus als de tweede Mozes die bevrijding zal brengen

(uit Egypte heb ik mijn zoon geroepen, Hosea 11),

Herodes (Farao) die de kindertjes in Bethlehem wil ombrengen, de wijzen die goud, wierook en mirre meebrachten

(psalm 72 : 10,11, Jesaja 60: 6).

Het verhaal van Matteüs.

Voorgelezen werd de legende De raaf die op het dak van Herodes zat, geschreven door Rudolf Otto Wiemer.

raaf die wit wilde zijn en niet zwart zoals alle andere raven. Een prachtig verhaal, waar humor niet in ontbreekt, maar wel eindigt met de wens van de raaf om maar weer gewoon zwart te zijn. Hij moest ervaren dat anders dan anderen te willen zijn kan betekenen dat je het mikpunt wordt van vijandschap en agressie, zodat er zelfs bloed vloeit. Voor de goede verstaander een verwijzing naar Jezus als het Lam dat geslacht werd.

Het gesprek dat daarna plaatsvond cirkelde om het motief "de witte raaf".

De enkeling die tegen de heersende opvatting in volhardt in zijn mening en daarvoor soms met zijn leven moet betalen.

Tot slot hebben we geluisterd naar Videntes Stellam, een compositie van Francis Poulenc, gezongen door Het Nederlands Kamerkoor.

Toen zij de ster zagen, verheugden de wijzen zich met zeer grote vreugde. Zij gingen het huis binnen en brachten de Heer goud, wierook en mirre.

Wereldgebedsdag

namens de voorbereidingscommissie,
Evelien Wingelaar

6 maart 2009 is het wederom Wereldgebedsdag. Overal ter wereld komen dan christenen bij elkaar om dit samen te vieren.

Dit jaar is het thema 'Veel leden, één lichaam' en is de liturgie voorbereid door vrouwen van het comité voor de Wereldgebedsdag van Papoea-Nieuw-Guinea.

Het belooft een bijzondere dienst te worden, waarin wij zoeken naar eenheid en geborgenheid bij het kruis, zoals u ook aan de liturgie zult kunnen merken.

De kerkdienst, voorbereid door mensen van de verschillende eigenaarkerken, zal beginnen om half acht, in de grote kerkzaal.

Uw bent hartelijk welkom om deze dienst met ons mee te vieren.

Kinderpagina's

Hoi allemaal,

In deze veertigdagentijd (de tijd voor Pasen) lezen we hele wonderlijke verhalen van Jezus. De verhalen laten ook zien hoe Jezus betrokken is bij mensen. Hun achtergrond is niet belangrijk. Voor Jezus is ieder mens even belangrijk. Als wij zelf proberen een beetje meer betrokken te zijn met andere mensen, dan ziet de wereld er een beetje beter uit.

Het verhaal dat ik geschreven heb is misschien ook wat wonderlijk. Lees maar. Verder kan je je kennis testen over de christelijke feestdagen.

Groetjes, Margje

Een wonderlijke vriendschap

Het was een koude zaterdagmiddag. Charissa hing verveeld voor de televisie. Normaal ging ze altijd voetballen rond deze tijd, maar door het slechte weer was de wedstrijd afgelast. Ze baalde, want ze was gek op voetballen. En ze was er ook best goed in. Beter dan haar tweelingbroer. Ook al zou hij dat ontkennen.

Haar moeder kwam binnen.

"Waarom ga je de zolder niet opruimen als je je verveelt?", merkte haar moeder op. Charissa zuchtte overdreven.

Alleen haar moeder kon zo'n stomme suggestie doen.

Toch stond ze op en liep ze de kamer uit om naar zolder te gaan. Dan zou haar moeder haar tenminste met rust laten.

De zolder was ontzettend ruim en stond vol met dozen en oud speelgoed en meubels.

Toen ze klein was, speelde ze altijd verstoppertje op de zolder. Maar daar vond ze zich nu te groot voor. Ze liep naar de hoek waar wat speelgoed stond. Tot haar verbazing zag ze daar haar teddybeer liggen. Die had ze toch twee jaar geleden bij de vuilnis gezet? Ze haalde haar schouders op en pakte de beer op. Eigenlijk was hij toch wel lief. Achter de beer op de grond lag een briefje. Nieuwsgierig pakte ze het op. Ze las:

*Hallo,
Ik ben Maaïke. Wil jij mijn penvriendin zijn?*

Clarissa vond het een vreemd briefje. Ze kende helemaal geen Maaïke. Misschien had ze hier vroeger gewoond. Ze legde het briefje weer terug en ging naar een doos waar boeken in zaten. Misschien zat daar iets interessants in. Ze pakte een boek, maar moest steeds aan het vreemde briefje denken. Ze legde het boek weer weg en pakte het briefje. Impulsief pakte ze een pen uit haar jasje en schreef op het briefje:

Natuurlijk wil ik met je schrijven. Ik ben Clarissa trouwens.

Ze grinnikte. Dit was wel een hele belachelijke actie van haar. Misschien dat haar broer een geintje met haar uit haalde. Okee, ze zou het spel wel mee spelen. Ze legde het briefje weer achter de beer.

Een paar dagen later, ze was het voorval met het briefje alweer bijna vergeten, moest ze van haar moeder iets van zolder halen. Toen ze de beer zag, herinnerde zij het zich weer. Ze liep naar de beer en keek. Er lag een nieuw briefje. Ze pakte het op.
Ze las :

Hoi Clarissa,

“Wat leuk dat je met mij wil schrijven. Naar welke kerk ga jij?”

Groetjes, Maaïke

Wat een gekke vraag om een correspondentie mee te beginnen. Dit kon haar broer niet bedacht hebben. Wie was toch die mysterieuze Maaïke? Ze zou er alles aan doen om er achter te komen. Ze schreef terug:

Ik ga nooit naar de kerk. Ik geloof niet in die onzin.

*Groetjes,
Clarissa*

De volgende dag ging ze op zolder kijken of er een nieuw briefje lag. En ja hoor. Clarissa las:

Eigenlijk zou ik niet met je mogen schrijven van mijn ouders omdat je niet naar de kerk gaat. Maar ik doe het lekker toch. Ze komen er toch niet achter. Ik zal wat meer over mijzelf vertellen....

En er volgde een heel verhaal. Maaïke was net zo oud als zij. Ze schreef over haar hobby's en over school en over nog veel meer dingen. Clarissa stopte de brief in haar zak. Op haar kamer kon ze op haar gemak de brief nog eens doorlezen. Misschien kon ze er achter komen hoe het zat.

Wordt vervolgd.

Quiz over christelijke feestdagen

- Welke twee christelijke feestdagen vallen altijd op een zondag?
A 1ste paasdag en 1ste kerstdag
B 1ste pinksterdag en 1ste paasdag
C 1ste kerstdag en 1ste pinksterdag
- Kunnen witte donderdag en Hemelvaart op dezelfde dag vallen?
A Ja, want ze vallen allebei op een donderdag
B Nee, want witte donderdag is voor Pasen en Hemelvaart is na Pasen
C Alleen als Pasen en Pinksteren op 1 dag vallen
- Jan is jarig op 13 april. Op welke christelijke feestdag is hij dit jaar jarig?
A 1ste paasdag
B 2de paasdag
C Hemelvaartsdag
- Hoeveel dagen zit er tussen Hemelvaart en Pinksteren?
A Een week, 7 dagen dus
B 30 dagen
C 10 dagen
- Wat herdenken we met Palmpasen
A De eerste verschijning van Jezus aan zijn discipelen na zijn kruisiging
B De intocht van Jezus op een ezel in Jeruzalem
C De opstanding van Jezus; Palmpasen is gewoon een andere naam voor Pasen

6. Wat is de volgorde van de christelijke feestdagen volgens een kalenderjaar ?
A Pasen, Hemelvaart, Pinksteren, Kerst
B Pasen, Pinksteren, Kerst, Hemelvaart
C Hemelvaart, Pasen, Pinksteren, Kerst
7. Wat is de volgorde van de christelijke feestdagen volgens een schooljaar
A Goede vrijdag, Kerst, Pasen, Pinksteren, Hemelvaart
B Kerst, Goede vrijdag, Pasen, Hemelvaart, Pinksteren
C Pasen, Goede vrijdag, Hemelvaart, Pinksteren, Kerst
8. Wat is aswoensdag?
A de eerste dag van de adventsperiode
B de herdenking van het moment dat God tot Mozes sprak door middel van een brandende bramenstruik
C De eerste dag van de veertigdagentijd

Verhalen in de kindernevendienst

Uit : kind op zondag

Zondag 1 maart 2009

Kom tot jezelf (Marcus 1:12-15)

Veertig dagen lang is Jezus in de woestijn, waar hij door de duivel op de proef wordt gesteld. Het is een periode van bezinning, een periode waarin Jezus teruggeworpen wordt op zichzelf en op de vragen die er écht toe doen.

Zondag 8 maart 2009

Onbeschrijflijk! (Marcus 9:2-10)

Jezus neemt drie van zijn leerlingen mee de berg op.

Daar verschijnen Mozes en Elia en de kleren van Jezus worden stralend wit. Er klinkt een stem uit de hemel:

‘Dit is mijn geliefde Zoon.’

Voor de leerlingen is het een onbeschrijflijke ervaring.

Zondag 15 maart 2009

Bloed, zweet en tranen (Johannes 2:13-25)

Jezus verjaagt de kooplieden van het tempelplein. Als zijn leerlingen het zien, vragen ze zich af of Jezus niet ten onder zal gaan aan zijn eigen inspanningen.

Zondag 22 maart 2009

Houd je hand op! (Johannes 6:4-15)

Heel veel mensen zijn gekomen om naar Jezus te luisteren. Jezus geeft hen allemaal te eten: vijf broden en twee vissen zijn genoeg voor iedereen en er blijft zelfs nog over.

Zondag 29 maart 2009

Als een graankorrel (Johannes 12:20-33)

Jezus vergelijkt zichzelf met een graankorrel die in de grond gestopt wordt. Je denkt dat er niets meer van over is, maar juist dan groeit uit de graankorrel een rijke oogst.

Antwoorden: 1b 2b 3b 4c 5b 6a 7b 8c

Politiek Café

Henk Kroese, 690 3416

Op vrijdagmorgen 23 januari hebben wij de film: “An Inconvenient Truth” (*Een ongemakkelijke waarheid*) van Al Gore gedraaid en besproken.

Het was een indrukwekkende documentaire over hoe het met de opwarming van de aarde gesteld is, wat de gevolgen zijn voor moeder aarde, dat leefklimaten gaan veranderen. Het is echter nog niet te laat: we hebben de (technische) mogelijkheden om de aarde leefbaar te houden, ook voor de toekomstige generaties. Maar de politieke wil moet er wel zijn.

Door het slechte weer en de griepgolf was de opkomst helaas wat aan de kleine kant. Daarom willen we de volgende keer nagaan of we deze film nog eens draaien en hierover praten, óf dat we een nieuwe onderwerp bespreken. Dat laten we, zoals bekend, altijd aan de groep over.

De volgende bijeenkomst is gepland op vrijdagmorgen 6 maart vanaf half elf. De ‘vaste’ groep deelnemers aan het Politiek Café krijgt in de eerste week van maart nog een herinnering toegestuurd, maar als u voor het eerst onze bijeenkomst wilt meemaken, van harte welkom. De koffie staat klaar en we stoppen er om twaalf uur mee. Tot 6 maart !

Voorlopig resultaat actie Kerkbalans 2009

namens de kerkrentmeesters,
Tineke Bruggers, 690 1795, Elly Kroese, 690 3416

Als u dit leest, is deze actie al lang afgelopen, hoewel er nog wel antwoorderontwikkelingen druppelsgewijs binnen komen.

Hier het resultaat:

Tot en met zaterdag 6 februari zijn er 114 toezeggingen binnengekomen met een totaalbedrag van € 48.944,-- een gemiddelde verhoging van 3,52%

Daar zijn we best een beetje trots op, maar ook dankbaar, vooral omdat we nu in een economische crisis zitten. We zijn blij dat onze gemeenteleden de kerk, ook in 2009, een warm hart toedragen.

Want ook onze kerk is van blijvende waarde, hopen wij.

Tot slot nog een dankwoord aan onze bezorgers, die mee hebben geholpen om dit resultaat te bereiken. Uw inzet is zinvol gebleken!

Mocht u uw antwoord nog niet hebben ingeleverd, omdat de envelop kerkbalans nog op uw tafel of bureau ligt: doe hem alstublieft zo snel mogelijk op de brievenbus, een postzegel is niet nodig.

Nogmaals allen hartelijk dank.

NIEUWS VAN BUITEN DE GEMEENTE

Gefeliciteerd

namens de kerkenraad,
ds. Jan van der Meulen

Met ingang van 1 maart 2009 heeft de protestantse Gemeente Gaasperdam weer een predikant. Het is ds. Dirk Wolse uit Lelystad die op halftime basis voor twee jaar als interim-predikant aan de gemeente van Gaasperdam verbonden zal zijn. Wij feliciteren de gemeente Gaasperdam bij deze met de snelle invulling van de vacature die is ontstaan door het vertrek van ds. Cees van Veelen. Een belangrijke taak voor ds. Wolse zal zijn de begeleiding van het samenvoegen van onze beide Protestantse Gemeenten in Amsterdam Zuidoost. We hopen en verwachten dat er een goede samenwerking zal zijn van predikanten, kerkenraden en gemeenten in dit proces.

In een eerder nummer van Opnieuw schreef ik over de gewelfschilderingen van bijbelverhalen uit het Eerste en Tweede Testament in de Grote Kerk van Naarden.

De afbeeldingen daarvan staan in de bijbel die naar die stad genoemd is: de Naardense bijbel in de vertaling van Pieter Oussoren.

Het is echter niet bij dit grote werk van hem gebleven.

Op 7 november van het vorige jaar vond in de St. Pancraskerk van Enkhuizen de presentatie plaats van *'Buiten de Vesting, een Naardense vertaling van alle deuterocanonieke en vele apocriefe bijbelboeken bij het Oude en Nieuwe Testament'*.

Met het woord Naardense wordt bedoeld dat de vertaling van Pieter Oussoren en Renate Dekker een woord-voor-woord vertaling is, zoals dat ook met de Naardense bijbel het geval is. In *Buiten de Vesting* zijn behalve de afbeeldingen van schilderingen van de kerk in Enkhuizen, ook afbeeldingen te zien van schilderingen uit andere kerken.

De titel van deze uitgave kan daarom tweeledig opgevat worden, hij heeft niet alleen betrekking op de schilderingen in kerken buiten de vestingstad Naarden, maar ook op de daarin opgenomen bijbelboeken buiten de "vesting" van de canon.

De bijeenkomst, die ik bijwoonde, werd begonnen met een orgelbespeling door Jan Spijker die psalm 23, een compositie van Jan Pieterszn Sweelinck ten gehore bracht.

Bewust gekozen, omdat voor de ingebruikneming van het orgel dat rond 1600 plaatsgevonden moet hebben Sweelinck, toen organist van de Oude Kerk in Amsterdam, gevraagd was het orgel te bespelen.

Er vonden voordrachten plaats, onder andere een door Henk van Ulsen die een Sibyljns Orakel voorlas; enkele van die orakels zijn opgenomen in *Buiten de Vesting*.

Een Sibylle is een vrouwelijke figuur met profetische gaven die zich in de Oudheid in heel het Middellandse Zeegebied heeft laten horen.

Op de schilderingen in de Sixtijnse kapel te Rome in de St. Walburgis te Zutphen en in de St. Pancras te Enkhuizen krijgen de profeten van haar gezelschap.

Willem Aantjes las een gedeelte voor uit Jezus Sirach die zijn "Leerschool voor ware wijsheid" omstreeks 190 v. Chr. schreef. Een boek dat begint met de woorden:

Alle wijsheid komt van de Heer
en is bij hem tot in eeuwigheid.

Het zand van zeeën,
de druppels van een stortbui
en dagen van een eeuwigheid:
wie zal ze tellen?

Ook vond een beamer-presentatie van de schilderijen plaats door Idelette Otten, predikant van deze kerk.

De schilderijen zijn in 1485 aangebracht en behoren tot de oudste in Nederland. Helaas werden de schilderijen als gevolg van de Reformatie in 1608 met gele verf weggewerkt. Bij een restauratie tussen 1908 en 1918 zijn de verflagen die de houten tongewelven bedekten voorzichtig weggekrabd en kwamen zij, hoewel verbleekt, weer te voorschijn. Er is nu met een paneel een proefrestauratie aan de gang die mogelijk als voorbeeld zal dienen om alle andere schilderijen beter zichtbaar te maken.

Zoals in de Grote Kerk van Naarden wordt ook hier een schildering van een verhaal uit het Tweede Testament afgebeeld in combinatie met een parallel uit het Eerste Testament, als 'voorafbeelding'.

Een theologisch uitgangspunt wat nu niet meer onderschreven wordt, behalve misschien in zeer orthodoxe kringen.

PCOB/KBO

Namens de besturen,
Wil Bakewel, 696 2777

Op onze bijeenkomst van maandag 2 februari waren 26 personen aanwezig. Mevrouw Francisca Smit van het Fonds Psychische Gezondheid, dat samenwerkt met de Hersenstichting Nederland, hield een lezing over Het Geheugen. Het was een zeer boeiende en verhelderende uiteenzetting over de werking van de hersenen en meer in het bijzonder het geheugen. Wij allen maken ons wel eens zorgen over vergeetachtigheid. Maar zolang wij nog weten dat we naar iets op zoek zijn, is dit een normaal ouderdomsverschijnsel, dat echter ook voorkomt bij jongeren. Bij dementie, echter, dat bij ongeveer 5 procent van de 65-plussers voorkomt, is dat heel anders. Men is hele gebeurtenissen kwijt. We hoeven ons dus niet zo gauw zorgen te maken. Wel kan men het geheugen trainen. Het is ook belangrijk te blijven bewegen.

Voor onze volgende bijeenkomst op maandag 2 maart zouden wij u willen verzoeken uw favoriete lied(je) of kinderlied mee te brengen, als het kan met muziek. Meerdere liederen of zelfs een heel boekje vol mag ook, hoe meer hoe liever! Wij willen namelijk weer een 'ouderenkoor' vormen, dat deze liederen op een feestmiddag in mei op het Reigersbos ten gehore zal brengen.

Wij nodigen alle leden en belangstellenden uit om op 2 maart te komen naar Kerkcentrum De Drie Stromen, Renswoudestraat 75, metrohalte Reigersbos. Aanvang 14.00 uur, kerk open om 13.30 uur.
Wij zien uw komst graag tegemoet!

LEZERS SCHRIJVEN

Abri 11: Caleidoscoop

Henk de Boer

Ik bleef in het boek 'Duizend schitterende zonnen' van Khaled Hosseini, haken bij de zin "En aan Allah behoort het oosten en het westen, waarheen gij u ook wendt, daar zal het aangezicht van Allah zijn..." Vooral bij het laatste 'daar zal het aangezicht van Allah zijn'.

Ik kan dan meestal niet verder lezen, omdat ik daar dan over moet nadenken. Over het aangezicht van Allah, waar gij u ook wendt. En aangezien ik vaak in beelden denk moest ik denken aan een caleidoscoop.

Een caleidoscoop betovert de wereld.

Voor je ogen ontstaan in de spiegels wonderbaarlijke patronen die ons door hun regelmatigheid en oneindigheid verbazen.

Als kind was ik daar al zeer verwonderd over en vroeg mij af hoe dat toch kon. Een klein draaitje naar links of naar rechts en je kreeg de wonderbaarlijkste patronen.

Over het aangezicht van God gesproken. Wij kijken in de caleidoscoop naar de natuur, naar het aangezicht van God.

Moslams hebben er een klein rukje aan gegeven en zien het ook als het aangezicht van Allah. Evenals de hindoe en de boeddhist.

We zien vanuit ons geloof de wonderbaarlijke patronen en oneindigheid van God in de natuur. Ieder op zijn eigen wijze.

Mooi toch?


```
ERROR: undefined
OFFENDING COMMAND:

STACK:
```